



FACULTAD DE  
ARTES Y  
HUMANIDADES



maestría en  
**diseño**  
+ creación interactiva



## **ANÁLISIS DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL SISTEMA DE TELEVISIÓN DIGITAL TERRESTRE INSTAURADO EN COLOMBIA; INTERACTIVIDAD Y PROBLEMAS DE CONECTIVIDAD**

**Autor: Oscar Rojas Ramírez**

### **Resumen:**

Diferentes miradas sobre la televisión como sistema y como medio de comunicación, contextualizadas en lo que se conoce como apagón analógico y la brecha digital, enseñan virtudes y desventajas que despliegan los nuevos estándares de televisión digital terrestre, muestran cómo a lo largo de la implantación en los diferentes países se han tenido aciertos y desaciertos, tanto en el establecimiento del sistema como en su sostenimiento y posterior uso por parte de los televidentes, muestra como el nuevo sistema ofrece una amplia posibilidad técnica, tecnológica y comercial que podría utilizarse en la búsqueda de nuevas formas de comunicación y entretenimiento. El cambio del sistema de televisión analógica a un sistema digital, tanto en Colombia como a escala mundial, no solo propone un cambio de modelo económico, sino que también propone un nuevo modelo entorno a la disposición de cómo y lo que se ve en televisión, ya que aparecen posibilidades para las teleaudiencias en lo referente a la participación e interacción con el contenido que se está viendo, de tal forma, que se podrá generar un tipo de intervención distinta que la de solo espectador, pues brinda posibilidades de participación y creación, ofreciendo la opción de que se pueda cambiar el rol del espectador, por el de un Prousuario. Gracias a las nuevas posibilidades técnicas que presenta la TDT, los contenidos que se desarrollen para este sistema, deben potencializarse a sí mismos, pues si no se genera desarrollos en pro de la expansión de características como la interactividad o la mejora de imagen y sonido, se estaría no solo desaprovechando las capacidades del nuevo formato de televisión, sino que se estaría haciendo un uso inadecuado del nuevo sistema. Se debe tener en cuenta, para que las “nuevas” características que presenta la TDT se puedan aprovechar, es necesario contar con un canal de retorno, cuestión que en la actualidad es un tema aún en

busca de solución, ya que la cobertura de internet con que se cuenta a nivel nacional no es total, pero según el Ministerio de Tecnologías de la información y las Comunicaciones, el índice de penetración de internet fijo sigue en aumento, posicionando a la capital de Colombia con el mayor porcentaje. Por consiguiente, sin este canal de retorno, las “nuevas” características del sistema de televisión, podrán quedar solo en la mejora de la imagen y el sonido y en la liberación del espectro electromagnético, pero la posibilidad de interactividad se podría perder en la expectativa de tener un canal de retorno adecuado para generar interactividad que brinde servicios de valor a los usuarios - televidentes.