



FACULTAD DE
ARTES Y
HUMANIDADES



maestría en
diseño
+ creación interactiva



APORTES A LA CONSTRUCCIÓN DE UN MODELO DE DISEÑO FLEXIBLE CENTRADO EN EL USUARIO PARA EL DESARROLLO DE MATERIALES DE FORMACIÓN APOYADOS EN TIC

Autor: Karen Ramírez González

Resumen:

Esta investigación analiza desde un enfoque crítico humanista el modelo de proceso de desarrollo de una metodología de diseño de Objetos de aprendizaje, aplicada para la creación de materiales de formación apoyados en Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el contexto académico de una Universidad pública.

A partir de una reconstrucción del proceso de diseño y evaluación de un material multimedia creado como apoyo al proceso de Inducción al uso de recursos y servicios de la División de Bibliotecas, se identifican algunas ideas estructurales que permiten contrastarse en relación a un enfoque de diseño centrado en el usuario. El objetivo principal es precisar aportes de tipo metodológico que impacten el modelo de diseño actual y el enfoque de diseño de materiales de formación en esa Universidad.